

Plaque historique
Le Jardin de Merveilles

Cette plaque rappelle aux passants qui déambulent dans le parc La Fontaine le souvenir de cet équipement municipal des années 1950 et 1960 qui a marqué l'imaginaire de plusieurs générations de montréalais. Ce petit zoo nouveau genre, dont la thématique était basée sur les personnages et les décors des contes pour enfants, était unique au Québec. Imaginé par Claude Robillard et son équipe des parcs de la Ville de Montréal, il avait été fabriqué de toutes pièces par les artisans et les ouvriers municipaux. Le Jardin des Merveilles était une destination privilégiée pour les sorties dominicales des familles montréalaises et était également une destination touristique importante de la métropole. Les enfants avaient l'occasion de nouer connaissance avec toutes sortes d'animaux exotiques qui étaient inconnus aux enfants qui ne connaissaient que le bitume de la Ville. Il y avait des lamas, des paons, des chevreuils, un éléphant et, surtout, le magique cirque marin des otaries et ses spectacles amusants. À chaque fois que la Société d'histoire mentionne l'existence du Jardin des Merveilles dans une communication, les commentaires du public sont nombreux et sont unanimes quant au souvenir impérissable qu'il a laissé dans leur coeur d'enfant.

